



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria**  
**Propuesta de Intervención Pedagógica.**

1

Curso: 1° Año.

Ciclo lectivo 2018.

Asignatura: Lengua y Literatura.

Ciclo: C.B

División: D

Profesora: Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez

**Programa de Examen**

**Eje N°1**

***“Leo, comprendo y estudio”***

- Lectura comprensiva. Los tres momentos de lectura: pre-lectura (lectura de reconocimiento, lectura exploratoria: paratextos, anticipación, formulación de hipótesis, inferencias), lectura (lectura analítica: titulación, ideas principales y secundarias. El subrayado), post-lectura: (el resumen y la sinopsis).
- Lectura comprensiva del texto expositivo: características generales. Paratextos. Estructura. Recursos.
- Oralidad: la exposición oral, estructura y recursos. Empleo de recursos paraverbales (entonación, tonos de voz, volumen, ritmo) y no verbales (postura corporal, gestos) como refuerzo de la oralidad.
- La comunicación. Las variedades lingüísticas. Funciones del lenguaje (R. Jakobson). Las tramas del lenguaje: narrativa, descriptiva, argumentativa y conversacional.
- El texto, el párrafo y la oración. Clases de oraciones según la actitud del hablante. Los actos de habla. La oración simple: la construcción sustantiva. Concordancia entre el sujeto y el verbo. Modificador directo, la aposición, el modificador indirecto y la construcción comparativa.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria**  
**Propuesta de Intervención Pedagógica.**

2

Curso: 1° Año.

Ciclo lectivo 2018.

Asignatura: Lengua y Literatura.

Ciclo: C.B

División: D

Profesora: Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez

## Eje N°2

### ***Leo, comprendo y argumento.***

- La noticia. Características generales, estructura y los paratextos. Diferencias con la crónica. La crónica. Características. Estructura.
- La argumentación. La estructura. Los recursos argumentativos. Conectores comunes. Textos periodísticos de opinión. (La columna y la carta de lectores). Fuentes. Clasificación. Búsqueda de información en distintos soportes.
- Análisis de las imágenes y el lenguaje persuasivo en la publicidad y la propaganda.
- La carta formal y el debate.
- El Acuerdo Escolar de Convivencia.
- Seguimiento y análisis comparativo de noticias de la prensa tradicional y digital. Comparación en distintos soportes mediáticos para comunicar una opinión.
- Producción de textos: carta formal, carta de lectores, folletos, afiches, propaganda sobre temas de interés escolar, social y cultural.

## Eje N ° 3

### ***Leo, comprendo y escribo Literatura***

- Texto ficcional y no ficcional. Concepto de ficción y pacto de lectura.
- Literatura. Concepto. Género (concepto). Clasificación tradicional de los géneros literarios (narrativo, lírico y dramático).



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria**  
**Propuesta de Intervención Pedagógica.**

3

Curso: 1° Año. Ciclo lectivo 2018.  
Asignatura: Lengua y Literatura.  
Ciclo: C.B División: D  
Profesora: Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez

- La Leyenda. Importancia social de la leyenda. Características. Tipos de leyendas. El mito. Características generales. Las diferencias con la leyenda. Distintas clases de mitos.
- Estructura narrativa clásica: situación inicial, conflicto y resolución; sucesión lógica de las acciones; índices de espacio y tiempo, personajes. Relación entre persona gramatical y tipos de narrador.
- Cuentos: origen y características. Clasificación general: cuento maravilloso, realista y fantástico. Novela: características y diferencias con el cuento.

**Contenidos comunes a los tres ejes:**

- Tildación: revisión de clases de palabras según su acentuación. Diptongos y triptongos. El hiato. Uso de la tilde diacrítica. Casos especiales de tildación.
- Criterios para la clasificación de palabras: morfológico, sintáctico y semántico. Las clases de palabras: sustantivos, adjetivos, verbos (tiempos simples), preposiciones, adverbios, artículos y pronombres.
- Coherencia y cohesión. Sinónimos. Hiperónimos. Campo semántico. Conectores temporales y lógicos.
- Normativa: Usos de B y V. Uso de C, S y Z.
- Uso de mayúsculas.
- Uso correcto de los signos de puntuación: el punto, la coma, los dos puntos, las comillas y los puntos suspensivos.
- Conocimiento de la ortografía correspondiente al vocabulario cotidiano y escolar.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria**  
**Propuesta de Intervención Pedagógica.**

4

Curso: 1° Año.

Ciclo lectivo 2018.

Asignatura: Lengua y Literatura.

Ciclo: C.B

División: D

Profesora: Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez

### **Bibliografía**

#### **Para el alumno:**

- Cuadernillo de contenidos elaborado por la docente.

#### **Lecturas ejes:**

Birmajer, M. (2010). *El Alma al diablo* (10ma. Ed.) Buenos Aires: Norma.

Rivera, I. (2013). *Mitos y leyendas de la Argentina. Historias que cuenta nuestro pueblo.* (3era. Ed.) Buenos Aires: Estrada.

**Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez.**

Villa Carlos Paz, 23 de marzo de 2018.